

Erzgebirgische Heimatblätter

Beilage der Obererzgebirgischen Zeitung

Nr. 10 — Sonntag, den 9. März 1941

Dr Linsenfeind

Zu dorer Zeit — 's is noch garnet ze lang har — wu de Handwarksburschen noch stregig warn, is e manich Ding gepassiert, wo mr heit noch drüber lachen muß. — Ne Name von dan Volksgenossen, dan domols e racht ößlige Sach mit en setten Walträsenden widerfahrn is, will iech lieber net verrotten — mr macht in dorer Beziehung zu seine Erfahrung un ward mit dr Zeit ewig vorsichtiger!!!

War dos gewesen is, dos ze wissen is aa garnet zu wichtig, de Haupt Sach bläbt immer, doß mr e wahre Begabnät zum besten gibt. Un meine Geschichte is wahrhaftign Gotts wahr!

Mr wolln unsren Volksgenossen emol Y. nenne. Vir etlichen Gahrn ging mei Y. wie gewöhnlich von Bau wag ehäm zum Mittogessen. Hunger hatt 'r wie e Wolf un wie 'r zur Stub neitrot, is ne 's Wasser in Maul zehingeloffn — 's gob namlich gerode Linsen, wos sei Leibassen war. Bein Y. herrscht meitog Ordning, de lange Stiefeln hot 'r wie gewöhnlich noch vir dr Stubntür ausgezogn un hiegestellt. Of die Art kam kā Drack nei in dr Stub un dr Y. hot sich wohl gefühlt, wenn 't die schweren Kracher für e Dreivärtelstund von de Fuß hatt. Wie nu de Familie Y. su racht schie übern Aßen war, dr Maa hatt sich gerode ne zwäten Taller gaben lassen, kloppets an dr Tür. Ben Noochsähe stand e Handwarksbursch draußen. Dr Sprooch nooch war'sch kā Arzgebärger, 's war wie mr su sagt e Art Edelfroller, dar 's r—r—r su schnarrn tat. — Dar soget nu sei Barschel har, epper vielleicht wos ze Aßen kriegen könnt, 'r hätt schu ne ganzen Tag lang kän warme Löffelstiel in Bauch kriegt.

Su gern wie dr Y. Linsen gassen hot, dr arme Räsende vir dr Tür draußen hot ne racht läd getaa un 'r mänet zu seiner Alten: „Gab ne när en tüchtigen Taller voll Linsen naus, esuwos segnet än dr liebe Gott wieder. Do machste mir heit obnd abn ne Brotsupp; 's wär doch e Sünd un e Schand, wenn mr dan hungrign Maa draußen su lassen lieben.“

Un sei Fraa, die gelei garnet eju war, gob ne Handwarksbursch en geschwappeten Taller voll Linsen naus, en saubern Löffel un e Stück Brut aa miet drzu.

Barn de Linsen ne Y. sei Leibassen, do mocht dos bei dan Schossee-Asperanten 's gerode Gegntäl sei. — Dedenfalls hot's ne geschüttelt, wie 'r när de Linsen roch. Dan aständign Leiten mocht 'r nu amende 's Aßen net zerückgabn. Wos sollt 'r aber machen? — Do fällt sei Blick of die bädien grüßen Stiefeln nabn

dr Tür un e ganz teiflicher Gedanke is in den Augnblid übern komme — — — sig entschlossen hot 'r de Linsen-Portiu racht schie gleichmäig of die beeden Stiefeln vertält. Bielleicht hatt dr gute Maa Sinn für humor un hot dos als harmlosen Schabernack betracht'.

Wos sich su gehöret, wußt 'r schu, juviel Bilding hatt 'r in Leib. — Ne lerren Taller gob 'r mit tausend Dank un allerlängsten Wünschen für de Linsenspender wieder zer Tür nei un is sig auf un druz.

Re Y. is ober dr humor waggebliebn, wie 'r dreivärteläns rüm nei in de Stiefeln gefahrn is. Die Sach muß sich öns ericht emol richtig virstelln — wie dr warme Linsen-Papprich bein Y. an de Woden naufgemacht is. Daß do lâne Segenswünsche zun Himmel gestiegn sei, dos ko mr sich denken.

Wütend hot 'r de Stiefeln runnertgeladert, in Strümpfen is 'r susgerannt, mol hierhie un emol dorthie. Bei dr Pfarr hoot 'r ne Schosseevermasst eighult — — äns, zwä, drei hatt dr Linsenfreind ne Linsenfeind ben Wickel un hoot ne 's Bader orndlich versucht.

— Dr Y. schrieb namliche ganz schiene Handschrift. Natürlich, dos Drama hatt ewig Leit agelodt, in ganzen Stadtel höret mr de Brüllerei. 's kam aa äuer du dr Debrigkeit drzu, dar wissen wolst, worum dr Y. su aufbleie tät. Wie 'r ober ne ganzen Sachverhalt vernomme hatt, mußt 'r selbst zu sahe, daß 'r sich Lachen verbeijagen konnt und machen wieder fort.

B. N.



Hammerunterwiesenthal.

(Foto: Renger-Effen; Dem Buch „Das silberne Erzgebirge“ mit Genehmigung entnommen.)

Un nu will iech geschwind noch e wahres Geschichtel drzähln, dos sich in Weltkrieg zugetrogn hot.

Dan Kamerad wolln mr zer Abwachsling Hh. nenne.

Mr soll nu ägentlich vun Weltkrieg net mehr reden; obr wie sich do e Buchholzer en Name gemacht hot, dos möcht mr schu mol ans Licht zerrn.

In de Lazarett war doch menschentäls när Ugelück un Elend ze sahe. Wie gut warisch, daß 's allweil noch sette Kameraden gabn hot, die dan Verwundeten un Kranken mit ihrn golding Humor über maniche trübe un schwere Stund drüber mag geholzen hobn.

Un e setti saltnar Bugel war unner Hh. — En schinn Togs stand de Stimming in Lazarett wieder mol ofn Gefrierpunkt. Ne S., dar ne Sanitäter macht, passt dos ganz un gar net.

Dr falsche Stabsarzt

De Bistte war wieder mol vorbei, de Lust war rä. Aus dr Doktor stib hot sich dr Hh. ne weißen Mantel gehult, aa de Hornbrill leget 'r sich auf un is nu von Bett ze Bett gange un hot ne Kameraden setten Mist virgemacht, daß se aus'n Lachen net raus komme sei! —

Do gieht de Tür auf — — e paar bläken „Achtung“ un dr richtige Stabsarzt tritt ei. — Ne Hh. sei Dog ka nör dar begreifen, dat halbst Soldat gewesen is. Dos arme Luder wuht nu wärlisch net, wie 'r sich benamme sollt — — mol hot 'r nooch dr Hornbrill gegriffen un's annere Mol sogs aus, als wollt 'r sich ne weißen Mantel vom Leib reißen.

Aber do hot dr richtige Stabsarzt gemänt: „Machen Sie nur ruhig weiter — Herr Kollege!“

Ne Hh. is e Felsblock von Harzen rogefälln. Wie 'r ne Stabsarzt sei Utensilien wieder ogelisert hot un sich entschuldigt wollt, klappt ne dr Stabsarzt of dr Achsel un manet: „Das, mein Lieber, was Sie den Kranken eben verabreicht haben, ist eine Arznei, die ich selbst nicht habe. — Behalten Sie Ihren Humor, die beste Medizin!“

E sette zackige Rehtwending hot dr Hh. halten färtig gebracht wie domols!

B. N.

Wenn die Heimatglocken läuteten

Hochland-Roman von Hans Ernst / Urheber-Rechtschutz: Deutscher Roman-Verlag vorm. E. Unverricht, Bad Sachsa (Südharz).

(23. Fortsetzung.)

Und dann war es eines Tages mit der Schönheit des Herbstes zu Ende. Grau und regnerisch versank ein Tag um den anderen. Immer näher rückte der Tag der Hochzeit heran. Schon war dies das erstmal von der Kanzel verkündet worden, und vor dem Rathaus konnte man es auch lesen:

Aufgeboten sind:

Der ledige Bauernsohn Winzenz Angerer mit der

Brigitte Wörndl, beide von Schattenhofen.

So, da stand es also Schwarz auf weiß und es war wirklich nichts mehr daran zu ändern. Der Jäger Pragner las es auch und schüttete grimmig den Kopf. Er las es ein zweites Mal und stapfte dann mißmutig zum Schloß hinauf. Aber immer wieder slog während des Weges sein Blick zum Niederhofer Anwesen hinüber. Er konnte es einfach nicht glauben, daß der Winzenz so unschuldig war, wie er tat. Warum war er ihm denn in letzter Zeit mit auffallender Angstlichkeit ausgewichen? Das mußte doch seinen Grund haben. Und der Jäger nahm sich vor, diesem Grund weiterhin heimlich nachzuspüren.

*

Nun war der Tag gekommen, wo das Stuhlfest angefeiert war. Es regnete, was vom Himmel wollte, und Winzenz hatte deshalb das Dach der Kutsche aufspannen müssen. Er wartete vor dem Anderlschusterhaus, bis das Gittli herauskam. Dann fuhren sie ins Dorf hinunter. Beim Oberwirt stellten sie das Fuhrwerk ein, dann begaben sie sich zum Pfarrhof. Der Pfarrer hatte sie bis vier Uhr hindestellt, und da kamen sie gerade recht, denn eben schlug die schwere Stiftsglocke die vierte Nachmittagsstunde.

Wie sie so in der gemütlich, warm geheizten Stube des Pfarrhauses saßen und der Pfarrer in warmen und herzlichen Worten über den hohen Sinn der Ehe und des Zusammenlebens zu zweien sprach, überließ das Gittli alle Augenblicke ein kalter Schauer. Sie konnte nichts dafür, aber seit dem frühen Morgen schon mußte sie unausgesetzt an den toten Florian denken. Sie trug sein Bild in ihrem Herzen, und er war ihr vorher vielleicht

Lang is dos har!

(Nachdruck verboten.)

De Zeit nimmt o, is Laabn vergleht,
de Welt ward alt — ward nei.
E jeder singt e anneresch Lied.
vorbei, dos is vorbei.
Un gribisiert mer, schleef de Brüd
ne grühe Spann' ins Laabn zerüd,
klingl's ausn Harzen schwat:
Lang, lang is 's har — lang is 's har!
Wie schie war' ich doch yet Kinnerzeit
derham in Doerhaus!
Do ginge eiss lust'ge Leit
in Stübel ei un aus:
Der „Kostenlob“, de Bulenfraa,
de Ruhbult un de „Naabelkrab“;
ihr' Lust machen bal die, bald dar —
Lang, laug is 's har — lang is 's har!
Es fuhr dr Bargmaa nei in Schacht,
wenn 's Glödel dreie liet.
In Tol do sang bei Tog un Nacht
sei Lied de Hammerhnaed.
Ging übern Wald de Sunn je Ruh,
blies in sei Horn de Postilln,
dr Postilln mit kusch un Psaar —
Lang, lang is 's har — lang is 's har!
Klipp, klapp! Stampet am Bach de Mühl
logaus, togei ihen Tast.
Am Wasserrod war unner Spiel,
hobn manichs Braat zerlnadt.
Voll Blüten stand dat Lindenbaum,
de grühe Kinner-Wieg' dernaabn.
Ach die luff laamol laar —
Lang, lang is 's har — lang is 's har!
Dr Harbiss kam, is Laabslugt,
in Stübel wutsch nu kalt.
Doch Sorgn gob's ebber net drüm do —
wozu war dä dar Wald!
Stöd', Reihig, Stammle schleppt' mer rei,
bezoht wur nischl — de Huck war frei,
faa Färschler luff enn nei' dr Quar —
Lang, lang is 's har — lang is 's har!
Durch's Dorf schalleit dr Drascherschlog;
es kam de Weihnachtszeit.
In Stübel sohen Tog für Tog
ben Usen Huhenleit.
's Spinnrod knaret, Klippelmaid
an Singe hatt'n Lust un Fräd.
Ei, warn dos schiene Gah! —

Bernh. Brückner, Leipzig.

noch niemals so nahe gewesen wie in dieser Stunde. Es ist ein Betrug, was ich hier mache, dachte sie immer wieder. Ich habe ja den andern viel zu lieb, als daß ich den Winzenz etwas sein könnte. Aber ihr Wille war in den letzten Wochen schon so klein geworden, daß sie nicht mehr den Mut hatte zu einem entscheidenden Wort das sie erlöst hätte aus dieser schmerzhaften Wirrnis.

Sie sah den Winzenz neben sich sitzen. Er hatte seine Hände auf den Knien liegen. Sie schauerte zusammen bei dem Gedanken, daß diesen Händen bald das Recht gegeben sei, sie zu umfassen, wann es ihnen beliebt. Ihr gegenüber saß der gütige, alte Pfarrherr, dessen Gesicht so still war und sanft wie ein Herbstmorgen. Gewalt mußte sie sich antun, daß sie nicht niederkniete vor dem Herrn, um ihm ihre große Not zu klagen. Er hätte sie gewiß verstanden und ihr dann abgeredet, diesen Schritt zu tun. Aber was war dann? Hob die Not daheim sich dann auf? Zug Frau Sorge dann vielleicht fort aus dem Anderlschusterhaus? Nein, es hatte alles keinen Sinn mehr. Es gab kein Zurück mehr von dem Weg, zu dem sie sich entschlossen hatte.

Nach einer guten Stunde verliehen sie das Pfarrhaus wieder. Gittli wollte gleich heim. Aber Winzenz meinte:

„Wär schon gleich recht. Eine Flasche Wein müßn wir dann doch schon trink'n. Wir müssen doch unsre Hochzeit antrinken.“

Gittli folgte ihm willenlos zum Oberwirt. Dort war schon im Nebenzimmer ein kleiner Tisch gedeckt. Winzenz hatte also vorher schon alles angeordnet.

Winzenz goß die Gläser voll und stieß mit ihr an.

„Auf unser Glück“, sagte er und ließ dabei überlegen die Mundwinkel spielen. Nun war es endlich so weit. Nun konnte sie ihm keiner mehr wegknappen. Und das Spröde wird sie schon versieren, dachte er.

Gittli trank kaum. Zu schwer war ihr der Kopf, und wenn sie sich auch gewaltsam zwang, nicht an den Florian zu denken, sie mußte es doch. Sie sah ihn wie einen Geist durch die Türe treten und seinen großen, traurigen Blick auf sich ge-